

音乐学（师范）专业课程设置及学分分配

本专业课程主要由通识教育课程、专业教育课程、发展方向课程构成。课程设置及学分分配见下表。

表 1 课程设置及学分分配表

课程类别			学分		学分小计	
通识教育课程	必修	思想政治教育		19	42（2020级） 44（2021级开始）	52（2020级） 54（2021级开始）
		体育与国防教育	体育	4		
			国防教育	2		
		劳动教育		1 (依托相关课程，不计入总学分)		
		心理健康教育		2（2021级开始）		
		交流表达与信息素养	信息技术	4		
			大学外语	8		
	中文写作		2			
	数学与逻辑	逻辑与批判性思维	3			
	选修	思想政治与社会科学		10 (每一类课程至少选修 2 学分；至少在自然科学类课程中修满 4 学分。)		
人文与艺术						
自然科学						
专业教育课程	必修	学科基础课程		29	50	
		专业主干课程		21		
	选修	综合实践课程		10 (应用实践、毕业论文)		
		专业系列课程		15		
发展方向课程	教师教育课程		25 (含综合实践课程中的应用实践 6 学分，不重复计入)	19		
总学分要求				148（2021级开始、2020级 146 学分）		

1. 通识教育课程

通识教育课程最低修满 54 学分（2021 级开始、2020 级 49 学分）。其中，通识教育必修课程修满 44 学分（2021 级开始、2020 级 39 学分），通识教育选修课程最低修满 10 学分。

表 2 通识教育课程目录

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中：实践学时		开课学期	开课时间	开课单位	
					实验学时	其他学时				
思想政治教育	1152361982009 1152361982013	思想道德修养与法律基础(2020 级) 思想道德与法制(2021 级开始)	3	54			秋	1	马克思主义学部	
	1151791950007	中国近现代史纲要	3	54		18	春	2		
	1152361953010	马克思主义基本原理概论	3	54			秋	3		
	1152361953011	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5	90		18	春	4		
	1151792019008	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2	36			春秋	5-6		
	1151791987005	形势与政策 I	1	18			秋	1		
	1151791987006	形势与政策 II	1	18			春秋	1-8		
	1152362020015	习近平总书记关于教育的重要论述研究	1	18			春	4		
体育与国防教育	体育	1151772020007	体育 1	0.5	24		20	秋	1	体育学院
		1151772020008	体育 2	0.5	24		24	春	2	
		1151772020009	体育 3	0.5	24		20	秋	3	
		1151772020010	体育 4	0.5	24		24	春	4	
		1151772020011	体育 5	0.5	24		24	秋	5	
		1151772020012	体育 6	0.5	24		24	春	6	
		1151772020013	体育 7	0.5	0			秋	7	
		1151772020014	体育 8	0.5	0			春	8	
	国防教育	1151772015005	军事理论	1	18			春秋	1-2	
		1151772015006	军事训练	1	120		120	秋	1	
劳动教育	1152322020001	劳动教育	1	32		28	春秋	1-6	教育学部	
心理健康教育	1150012020105	大学生心理健康(2021 级开始)	2	36			秋	1	学生心理发展指导中心	
交流表达与信息素养	中文写作	1151642015001	中文写作	2	36			春秋	1-2	文学院
	大学外语	1151671995001	大学外语 1	4	72			秋	1	外国语学院
		1151671995002	大学外语 2	4	72			春	2	
	信息技术	1151712015001	信息技术 1(计算机基础)	2	54		36	秋	1	信息科学与技术学院
1152522020007		信息技术 2(web 程序设计基础)	2	54		36	春	2		
数学与逻辑	1152362004012	逻辑与批判性思维	3	54			秋	3	马克思主义学部	
通识教育选修课程	此部分课程参见学校通识教育选修课程目录		10				春秋			

注：劳动教育依托相关课程，不计入总学分。

2. 专业教育课程

专业教育课程由学科基础课程、专业主干课程、综合实践课程、专业系列课程组成。前三类课程为必修课程，专业系列课程为选修课程。专业教育课程最低修满 75 学分，其中学科基础课程 29 学分，专业主干课程 21 学分，综合实践课程 10 学分（应用实践 6 学分，毕业论文/毕业设计 4 学分），专业系列课程最低修满 15 学分。

课程名称后标记“▲”表示荣誉课程。符合《东北师范大学关于本科荣誉课程建设和荣誉学位管理的指导意见》《音乐学院本科荣誉课程和荣誉学位管理办法》规定的学生，颁发荣誉学位证书。

表 3 专业教育课程目录

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中： 实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期	辅修专业或 辅修学位课程		备注
					实验学时	其它学时				辅修专业	辅修学位	
学科基础课程	1151682020799	音乐专业导论	1	18				秋	1		是	
	1151682020300	音乐基础理论	2	36				秋	1	是	是	
	1151681946301	视唱练耳 1	1	36		20		秋	1	是	是	
	1151681946302	视唱练耳 2	1	36		20	1151681946301	春	2		是	
	1151681946303	视唱练耳 3	1	36		20	1151681946302	秋	3		是	
	1151681946304	视唱练耳 4▲	1	36		20	1151681946303	春	4		是	
	1151682010307	中国音乐史与名作赏析 1	2	36				秋	1	是	是	
	1151682010308	中国音乐史与名作赏析 2	2	36			1151682010307	春	2	是	是	
	1151682020309	外国音乐史与名作赏析 1	2	36				春	2	是	是	
	1151682020310	外国音乐史与名作赏析 2	2	36			1151682010309	秋	3	是	是	
	1151681946311	声乐 1	1	18		10		秋	1	是	是	
	1151681946312	声乐 2	1	18		10	1151681946311	春	2	是	是	
	1151681946313	声乐 3	1	18		10	1151681946312	秋	3			
	1151681946314	声乐 4	1	18		10	1151681946313	春	4			
	1151681946315	钢琴 1	1	18		10		秋	1	是	是	
	1151681946316	钢琴 2	1	18		10	1151681946315	春	2	是	是	
	1151681946317	钢琴 3	1	18		10	1151681946316	秋	3			
	1151681946318	钢琴 4	1	18		10	1151681946317	春	4			
	1151681946305	和声 1	2	36				春	2		是	
	1151681946306	和声 2▲	2	36			1151681946305	秋	3		是	
1151681946321	曲式与作品分析 ▲	2	36				秋	5		是		
专业主干课程	1151682020796	舞蹈基础训练	1	36		20		秋	1			
	1151682020797	舞蹈编排	1	36		20		春	2			
	1151682020322	乐器演奏 1 (第二乐器)	1	36		20		秋	1	是	是	
	1151682020323	乐器演奏 2 (第二乐器)	1	36		20	1151682020322	春	2	是	是	
	1151682020324	乐器演奏 3 (第二乐器)	1	36		20	1151682020323	秋	3			
	1151682020325	乐器演奏 4 (第二乐器)	1	36		20	1151682020324	春	4			

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中： 实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期	辅修专业或辅修学位课程		备注
					实验学时	其它学时				辅修专业	辅修学位	
	1151682020326	歌曲伴奏编配与实践 1	1	36		20		秋	3		是	
	1151682020327	歌曲伴奏编配与实践 2▲	1	36		20	1151682020326	春	4			
	1151682020328	合唱与指挥 1	1	36		20		秋	3	是	是	
	1151682020329	合唱与指挥 2	1	36		20	1151682020328	春	4			
	1151682020330	中国民族音乐 1	2	36				秋	3	是	是	
	1151682020332	中国民族音乐 2▲	2	36			1151682020330	秋	4	是	是	
	1151682020331	外国民族音乐	2	36				春	4	是	是	
	1151682020320	复调音乐▲	2	36				春	4			
	1151681946319	艺术概论	2	36				春	6	是	是	
	1151682020798	音乐学科理解	1	18				秋	7		是	
综合实践课程	1151682020333	应用实践	6	21 6		216		秋	7			
	1151682020334	毕业论文 1 (文献阅读与检索)	1	18				秋	7		是	
	1151682020335	毕业论文 2 (毕业论文写作)	3	54			1151682020334	春	8		是	
专业系列课程	声乐方向											
	1151682000399	意大利语语音	2	36			1151682000399	秋	1			
	1151681988336	歌唱基础理论	2	36				春	4			
	1151682002400	重唱与歌剧表演 1	2	72		40		秋	5			
	1151682002401	重唱与歌剧表演 2▲	2	72		40	1151682002400	春	6			
	1151681946347	声乐 5	1	18		10	1151681946314	秋	5			
	1151681946348	声乐 6	1	18		10	1151681946347	春	6			
	1151682020795	声乐 7▲	1	18		10	1151681946348	秋	7			
	1151681998338	声乐教学法▲	2	36				春	6			
	1151682020743	声乐艺术史与名作赏析 1	2	36				秋	7			
	1151682020744	声乐艺术史与名作赏析 2	2	36			1151682020743	春	8			
钢琴方向												

最低修满 15 学分

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中： 实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期	辅修专业或辅修学位课程		备注
					实验学时	其它学时				辅修专业	辅修学位	
	1151682020410	中外歌曲伴奏作品解析与演奏 1	1	36		20		秋	3			
	1151682020411	中外歌曲伴奏作品解析与演奏 2	1	36		20	1151682020410	春	4			
	1151682020419	钢琴室内乐 1	1	36		20		秋	3			
	1151682020418	钢琴室内乐 2 ▲	1	36		20	1151682020419	春	4			
	1151681946349	钢琴 5	1	18		10	1151681946318	秋	5			
	1151681946350	钢琴 6	1	18		10	1151681946349	春	6			
	1151682020794	钢琴 7▲	1	18		10	1151681946350	秋	7			
	1151682020351	自弹自唱 1	1	36		20		秋	5			
	1151682020352	自弹自唱 2	1	36		20	1151682020351	春	6			
	1151681995339	钢琴教学法▲	2	36				春	6			
	1151682011504	钢琴艺术史与作品赏析 1	2	36				秋	7			
	1151682011505	钢琴艺术史与作品赏析 2	2	36			1151682011504	春	8			
器乐方向												
	1151682020523	管弦室内乐 1	1	36		20		秋	3			
	1151682020524	管弦室内乐 2 ▲	1	36		20	1151682020523	春	4			
	1151682020793	乐队指挥▲	1	36		20		春	6			
	1151681946342	管弦乐法	2	36				春	6			
	1151682004341	管弦乐教学法▲	2	36				秋	7			
	1151682020741	管弦乐艺术史与名作赏析 1	2	36				秋	7			
	1151682020742	管弦乐艺术史与名作赏析 2	2	36			1151682020741	春	8			
	1151681946357	管弦乐合奏 1	1	36		36		秋	1			
	1151681946358	管弦乐合奏 2	1	36		36	1151681946357	春	2			
	1151681946359	管弦乐合奏 3	1	36		36	1151681946358	秋	3			
	1151681946360	管弦乐合奏 4	1	36		36	1151681946359	春	4			
	1151681946361	管弦乐合奏 5	1	36		36	1151681946360	秋	5			
	1151681946362	管弦乐合奏 6	1	36		36	1151681946361	春	6			
	1151681946363	管弦乐合奏 7	1	36		36	1151681946362	秋	7			
	1151681946364	管弦乐合奏 8	1	36		36	1151681946363	春	8			
合唱指挥方向												
	1151682020486	合唱指挥发展史	2	36				秋	5			

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中： 实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期	辅修专业或辅修学位课程		备注
					实验学时	其它学时				辅修专业	辅修学位	
	1151682020488	合唱指挥法▲	2	36				秋	7			
	1151682020492	合唱训练	1	36		20		春	8			
	1151682020494	指挥训练▲	1	36		20		春	8			
	1151682011365	合唱排练 1	1	36		36		秋	1			
	1151682011366	合唱排练 2	1	36		36	1151682011365	春	2			
	1151682011367	合唱排练 3	1	36		36	1151682011366	秋	3			
	1151682011368	合唱排练 4	1	36		36	1151682011364	春	4			
	1151682011369	合唱排练 5	1	36		36	1151682011368	秋	5			
	1151682011370	合唱排练 6	1	36		36	1151682011369	春	6			
	1151682011371	合唱排练 7	1	36		36	1151682011370	秋	7			
	1151682011372	合唱排练 8▲	1	36		36	1151682011371	春	8			
音乐理论方向												
	1151682020436	民族音乐学理论 1	2	36				秋	5			
	1151682020443	中国音乐史学 1	2	36				秋	5			
	1151682020450	外国音乐史学 1	2	36				秋	5			
	1151682020439	民族音乐学理论 2▲	2	36			1151682020436	春	6			
	1151682020446	中国音乐史学 2▲	2	36			1151682020443	春	6			
	1151682020453	外国音乐史学 2▲	2	36			1151682020450	春	6			
音乐创作方向												
	1151681946429	作曲 1	2	36				秋	5			
	1151681946430	作曲 2	2	36			1151681946429	春	6			
	1151681946431	作曲 3▲	2	36			1151681946430	秋	7			
	1151682000457	电脑音乐制作 1	2	36		20		秋	5			
	1151682000458	电脑音乐制作 2	2	36		20	1151682000457	春	6			
	1151682000459	电脑音乐制作 3▲	2	36		20	1151682000458	秋	7			
其他												
	1151682020792	文学经典导读	2	36				秋	1			
	1151682020346	多媒体技术基础与应用	2	36		20		春	2			
	1151682020791	歌曲写作▲	2	36				秋	5			
	1151682020790	说唱与戏曲▲	2	36		20		秋	5			
	1151682020789	中外舞蹈作品赏析	2	36				春	6			

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中： 实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期	辅修专业或 辅修学位课程		备注
					实验学时	其它学时				辅修专业	辅修学位	
	1151682011340	视唱练耳教学法	2	36				春	6			
	1151682020788	东北民间音乐▲	2	36				秋	6			
	1151682015345	音乐软件应用	2	36		20		春	6			
	1151682020787	音乐专业英语	2	36				春	7			
	1151682020345	钢琴调律与维护	1	36		20		秋	7			
	1151682011538	录音实践 1	1	36		36		秋	5			
	1151682011539	录音实践 2	1	36		36		春	6			
	1151682011540	录音实践 3	1	36		36		秋	7			

3. 发展方向课程（教师教育课程）

音乐学（师范）专业发展方向课程须选择教师教育课程，教师教育课程为专业教育课程，最低修满 25 学分（含综合实践课程中的应用实践 6 学分，不重复计入）。其中教师教育共通必修课程 8 学分，教师教育学科必修课程 5 学分，教育实践 8 学分（基础实践 2 学分 2.5 周；应用实践 6 学分 16 周，其中实践前准备阶段 2 周、集中实习阶段 10 周、实践反思阶段 4 周；研究实践贯穿基础实践和应用实践），在教师教育共通教育选修课程和学科教育选修课程中选修不少于 4 学分。

表 4 教师教育课程目录

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	其中：实践学时		预修课程编码	开课学期	建议修读学期		
					实验学时	其他学时					
教师教育课程	必修	1152322005800	学校教育基础	2	36				春秋	5-6	
		1152322005801	教师专业发展	2	36				春秋	7-8	
		1152322005802	青少年学习与发展	3	54				春	4	
		1151712005803	现代教育技术	1	18				春	4	
	共通教育课程	选修	1152322005804	教育研究方法	1	18				春	4
			1152322005805	教育政策与法规	1	18				春	4
			1152322005806	班级管理	1	18				春	4
			1152322005807	中外教育思想史	2	36				春	4
			1152322005808	世界基础教育改革	2	36				春	5
			1152322005809	心理健康与教育	1	18				秋	3
			1152322005810	教育社会学	1	18				秋	3
			1152322005811	教育哲学	1	18				秋	3
			1152322005812	课程与教学基本原理	1	18				秋	3
			1152322005813	学习科学	1	18				秋	3
			1152322020814	德育理论与实践	1	18				秋	5
			1152322020815	中学生学习与生涯指导	1	18				春	5
	学科教育课程	必修	1151682004801	音乐课程与教学论	2	36				春	6
			1151682005802	音乐课程标准与教材研究	1	36		20		秋	4
			1151682005803	音乐教学设计	1	36		20		秋	4
			1151682005804	微格教学	1	36		20		春	5
选修		1151682020801	音乐教育能力与策略 1	2	36				春	6	
		1151682020802	音乐教育能力与策略 2	2	36			1151682020801	秋	7	
		1151682010805	中外音乐教育比较	2	36				秋	5	
1151682010806	音乐教育研究方法	2	36				春	6			

		1151682011807	音乐教学心理学	2	36				春	6
教育 实践	必修	1151682020808	基础实践 1	1	36		36		春	2
		1151682020809	基础实践 2	1	36		36	1151682020808	秋	5
		1151682020333	应用实践	6	216		216		秋	7